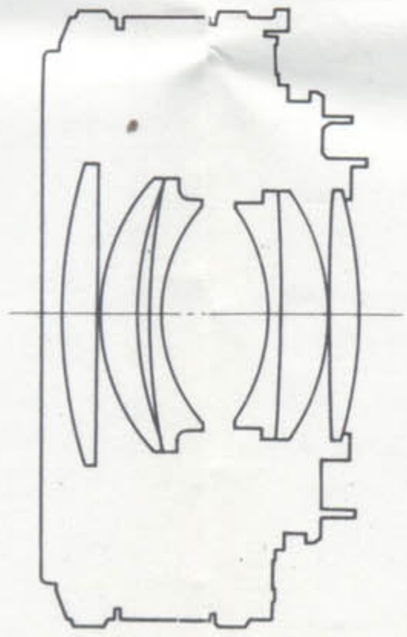
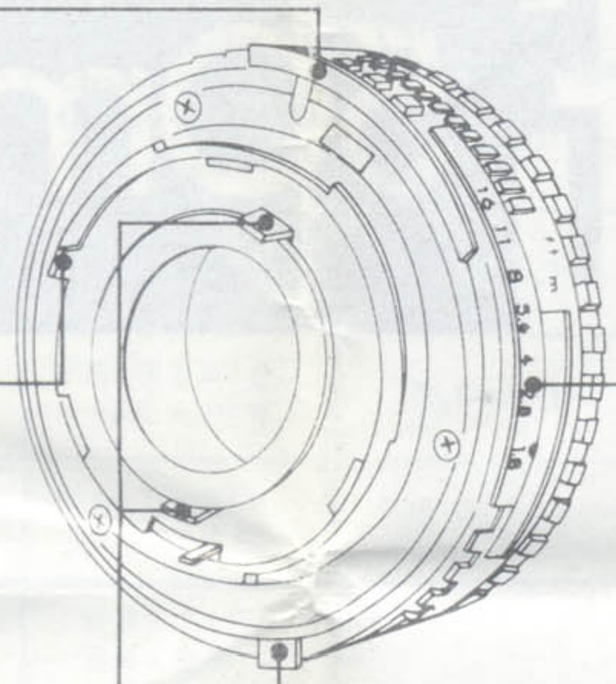
Nikon Series F 50mm f/1.8



Nikon NIPPON KOGAKU K.K. Tokyo, Japan



1. Meter coupling ridge
Blenden-kupplungsnut
Index de couplage photométrique
Pestaña de acoplamiento al exposímetro

2. Aperture indexing post for Nikon SB-E Speedlight
Anschlag für Blendenkuppling mit dem Blitzgerät Nikon SB-E
Coupleur de l'ouverture pour flash SB-E Nikon
Pivote indicador para el Nikon Speedlight SB-E

3. Rear element protectors
Hinterlinsenschutz
Eléments protecteurs de la lentille arrière
Protectores del elemento trasero

4. Aperture-direct-readout (ADR) scale
(Functions only with Nikon cameras with ADR window)
Zweite Blendenskala für Blendenspiegelung
(Nur in Kombination mit Nikon Kameras mit Blendenanzeige im Sucher)
Echelle des ouvertures ADR
(pour lecture directe dans le viseur)
Escala de abertura de lectura directa (ADR)
(Funciona únicamente con cámaras Nikon con ventanilla ADR)

5. EE servo coupling post
(Functions only with Nikon F2AS Photomic mounted with DS-12 EE Aperture Control Attachment)
Anschlag für EE-Servo-Blendensteuerung
(Nur in Kombination mit Nikon F2AS mit DS-12 EE Blendenautomatik)
Index de couplage pour Servo-commande de diaphragme
(Ne sert qu'avec le Nikon F2AS Photomic équipé de la Servo-commande de diaphragme DS-12)
Borne de servoacoplador EE
(Funciona únicamente con la Nikon F2AS Photomic provista del Accesorio de Control de la Abertura EE DS-12)

This newly developed modified-Gauss-type standard lens is remarkably compact and light, making it ideal for general picture-taking situations. It extends a mere 24mm from the camera's lens mounting flange. Despite drastic reductions in size and weight, however, the lens offers a high resolving power and excellent picture contrast, and you can focus it down to 0.6m (2 ft). All air-to-glass surfaces have been coated for faithful color rendition with color films. Other features of this lens are automatic maximum aperture indexing (AI) with AI-type Nikon and Nikkormat cameras including the EM, a secondary lens aperture scale for aperture direct readout (ADR) in the viewfinder of suitably equipped cameras—plus an attachment size of 52mm which assures use of the 52mm filters and accessories designed for Nikkor lenses.

Specifications

Focal length	50mm
Maximum aperture	f/1.8
Lens construction	6 elements in 5 groups
Picture angle	46°
Distance scale	Graduated in meters and feet from 0.6m (2.25 ft) to infinity (∞)
Aperture scale	f/1.8~f/22; secondary ADR scale provided
Diaphragm	Fully automatic
Exposure measurement	Via full-aperture method with AI cameras; via stop-down method with non-AI cameras
Attachment size	52mm (P = 0.75mm)
Mount	Nikon bayonet type
Dimensions	62.5mm dia. × 33mm long; 24mm extension from camera's lens mounting flange
Weight	135g

Dieses aus dem Gauss-Typ neu entwickelte Standardobjektiv ist besonders leicht und kompakt und für die verschiedensten Aufnahmesituationen geeignet. Es ragt nur 24mm über den Anschlußflansch der Kamera hinaus. Trotz der geringen Maße und des leichten Gewichtes bietet es hohes Auflösungsvermögen und ausgezeichneten Bildkontrast. Die kürzeste einstellbare Entfernung ist 0,6m. Alle Glas-Luft-Flächen sind vergütet, so daß die Farbsättigung bei Farbaufnahmen hervorragend ist. Das Objektiv ist mit der AI-Blendenkupplung ausgestattet und kann an allen Nikon und Nikkormat Kameras mit AI-Blendenkupplung, ebenso wie an der Nikon EM verwendet werden. Eine zweite Blendenskala für die Einspiegelung der eingestellten Blendenwerte ist vorhanden, so daß bei entsprechend ausgerüsteten Kameras der Blendenwert im Sucher ablesbar ist. Das Filtergewinde hat 52mm Durchmesser, wie die meisten Nikkor Objektive. Bereits vorhandene Filter dieses Durchmessers passen also.

Technische Daten

Brennweite:	50mm
Größte Blendenöffnung:	f/1,8
Bauweise:	6 Elemente in 5 Gruppen
Bildwinkel:	46°
Entfernungsskala:	In meter und Feet von 0,6m (2,25 ft) bis unendlich
Blendenskala:	f/1,8 bis f/22; zweite Skala für Einspiegelung vorhanden
Blendenfunktion:	Vollautomatisch
Belichtungsmessung:	Für Offenblenden-messung an Kameras mit AI-Blendenkupplung; für Arbeitsblendenmessung an Nikon und Nikkormat Kameras ohne AI Blendenkupplung
Filtergewinde:	52mm Durchmesser (P = 0,75mm)
Anschluß:	Nikon Bajonett
Maße:	62,5mm Durchmesser × 33mm (L); 24mm ab Anschlußflansch der Kamera
Gewicht:	135gr

Ce nouvel objectif standard, de type Gauss modifié, s'applique idéalement à toutes les situations de photographie générale. Léger, compact, il ne dépasse la platine avant du boîtier que de 24mm. Cette réduction du poids et de l'encombrement n'affecte pas pour autant la définition et le contraste qui restent remarquables. Toutes les surfaces air-verre ont bénéficié d'un traitement multicouches qui garantit une restitution chromatique fidèle,et la mise au point est possible de 0,60m à l'infini. Parmi les autres caractéristiques de cet objectif: l'affichage automatique de l'ouverture maximale (AI) avec les appareils Nikon et Nikkormat, EM compris; une échelle dite ADR pour la lecture dans le viseur de l'ouverture affichée et un diamètre avant permettant la fixation des filtres et accessoires 52mm pour les objectifs Nikkor.

Caractéristiques

Longueur focale	50mm
Ouverture maximale	f/1,8
Construction optique	6 lentilles en 5 groupes
Couverture angulaire	46°
Echelle des distances	Graduée en mètres et en pieds, de 0,60m à l'infini
Echelle des ouvertures	f/1,8~f/22; échelle ADR
Diaphragme	Automatique
Mesure de l'exposition	A pleine ouverture avec les appareils de type AI, à ouverture réelle avec les appareils non AI
Diamètre avant	52mm (pas: 0,75mm)
Monture	Baïonnette Nikon
Dimensions	ϕ62,5mm×L.33mm (24mm depuis la platine avant du boîtier)
Poids	135g

Este nuevo objetivo normal de diseño Gauss modificado es considerablemente compacto y ligero, lo que lo hace idóneo para la fotografía en situaciones generales. Se extiende únicamente a 24mm de la pestaña de la montura de la cámara. Pese a las drásticas reducciones de tamaño y peso, el objetivo ofrece un elevado poder de resolución y un contraste excelente, permitiendo el enfoque hasta 0,6m. Todas las superficies aire-vidrio están recubiertas para permitir un perfecto rendimiento con películas de color. Otras características de este objetivo son la indicación automática de la abertura máxima (AI) en todas las cámaras Nikon y Nikkormat de tipo AI, incluyendo la EM; una segunda escala de aberturas para la lectura directa de las mismas (ADR) por el visor de las cámaras equipadas del dispositivo correspondiente, y además una rosca para filtros de 52mm de diámetro, que permite el empleo de todos los accesorios de esta medida diseñados para los objetivos Nikkor.

Características

Longitud focal:	50mm
Abertura máxima:	f/1,8
Construcción del objetivo:	6 elementos en 5 grupos
Angulo de toma:	46°
Escala de distancias:	Graduada en metros y pies desde 0,6m (2,25 pies) al infinito (∞)
Escala de aberturas:	f/1,8~f/22; incluye una escala secundaria de lectura ADR
Diafragma:	Completamente automático
Medida de la exposición:	A plena abertura en cámaras AI; diafragmando en las que no sean AI
Rosca de filtros:	52mm (P = 0.75mm)
Montura:	A bayoneta Nikon
Dimensiones:	62,5mm diámetro×33mm largo; 24mm de extensión a partir de la pestaña de la montura
Peso:	135g

(ft)

Focused distance	Depth of field									Reproduction ratio
	f/1.8	f/2	f/2.8	f/4	f/5.6	f/8	f/11	f/16	f/22	
2.25	2'2-11/16"–2'3-1/4"	2'2-5/8"–2'3-5/16"	2'2-1/2"–2'3-7/16"	2'2-5/16"–2'3-5/8"	2'2-1/16"–2'3-15/16"	2'1-11/16"–2'4-3/8"	2'1-1/4"–2'4-15/16"	2'9/16"–2'6"	1-11-13/16"–2'7-5/16"	1/11.3
3	2'11-3/8"–3'9/16"	2'11-5/16"–3'5/8"	2'11-1/16"–3'7/8"	2'10-3/4"–3'1-5/16"'	2'10-1/4"–3'1-7/8"	2'9-9/16"–3'2-13/16"	2'8-3/4"–3'4"	2'7-1/2"–3'6-3/16"	2'6-1/8"–3'9-3/16"	1/15.7
4	3'10-7/8"–4'1-1/8"	3'10-3/4"–4'1-1/4"	3'10-5/16"–4'1-3/4"	3'9-5/8"–4'2-9/16"	3'8-3/4"–4'3-11/16"	3'7-9/16"–4'5-1/2"	3'6-1/8"–4'7-15/16"	3'3-15/16"–5-5/8"	3'1-5/8"–5'7-1/2"	1/21.7
7	6'8-7/16"–7'3-13/16"	6'8-1/16"–7'4-1/4"	6'6-5/8"–7'6-1/8"	6'4-9/16"–7'9-1/16"	6'2"–8'1-1/4"	5'10-7/16"–8'8-7/16"	5'6-7/16"–9'7-1/16"	5'13/16"–11'6-15/16"	4'7-1/4"–15'5-3/4"	1/39.4
20	17'7-7/8"–23'7/8"	17'5-1/8"–23'5-11/16"	16'7"–25'2-13/16"	15'5-7/16"–28'5-1/4"	14'2-1/8"–34'3-1/8"	12'7-3/8"–49'6-3/4"	11'1-3/16"–113'1-15/16"	9'3-3/16"–∞	7'8-15/16"–∞	1/116
∞	145'11-1/8"–∞	131'4-3/8"–∞	93'11-1/8"–∞	65'10-1/8"–∞	47'1-1/2"–∞	33'1"–∞	24'1-13/16"–∞	16'8-7/16"–∞	12'2-13/16"–∞	1/∞

(m)

Eingestellte Entfernung *Distance de mise au point* Distancia de enfoque	Tiefenschärfe Profondeur de champ Profundidad de campo									Abbildungsmaßstab Rapport de reproduction Relación de reproducción
	f/1,8	f/2	f/2,8	f/4	f/5,6	f/8	f/11	f/16	f/22	
0,6	0,594–0,606	0,593–0,607	0,591–0,610	0,587–0,614	0,582–0,620	0,574–0,629	0,565–0,640	0,551–0,661	0,535–0,688	1/9,60
0,8	0,788–0,812	0,787–0,813	0,782–0,819	0,775–0,827	0,765–0,839	0,751–0,856	0,735–0,880	0,709–0,923	0,681–0,981	1/13,5
1	0,981–1,02	0,979–1,02	0,971–1,03	0,959–1,04	0,944–1,06	0,922–1,09	0,896–1,13	0,857–1,21	0,814–1,32	1/17,4
1,5	1,46–1,55	1,45–1,55	1,43–1,57	1,41–1,61	1,37–1,66	1,32–1,74	1,27–1,85	1,19–2,07	1,10–2,43	1/27,1
3	2,82–3,21	2,80–3,23	2,73–3,33	2,63–3,50	2,50–3,76	2,34–4,22	2,16–4,98	1,92–7,19	1,70–15,6	1/56,2
∞	44,5–∞	40,0–∞	28,6–∞	20,1–∞	14,4–∞	10,1–∞	7,36–∞	5,09–∞	3,73–∞	1/∞

(in.)

	Close-up attachment	Lens in normal position			Lens in reverse position		
		Reproduction ratio	Subject field	Focused distance	Reproduction ratio	Subject field	Focused distance
	Close-Up Lens No. 0	1/27–1/7.0	25.9 x 38.8–6.6 x 9.9	58.6–18.1			
	Close-Up Lens No. 1	1/13–1/5.4	12.3 x 18.5–5.1 x 7.7	29.7–14.9			
	Close-Up Lens No. 2	1/6.6–1/3.8	6.2 x 9.3–3.6 x 5.4	16.5–11.4			
	E2 Ring	1/3.7–1/2.7	3.5 x 5.2–2.5 x 3.8	12.0–10.1			
*	**K Ring Set**	1/8.9–1.0	8.4 x 12.6–0.94 x 1.4	22.2–8.0			
**	**PK-Series Rings**	1/6.4–1.1	6.1 x 9.1–0.89 x 1.3	17.3–8.0			
	Bellows PB-4, PB-5	1/1.2–3.6	1.1 x 1.7–0.26 x 0.40	8.0–11.8	1.3–4.0	0.75 x 1.1–0.24 x 0.35	8.1–12.6
	Bellows PB-6	1/1.1–4.0	1.0 x 1.5–0.23 x 0.35	8.0–12.6	1.1–3.9	0.89 x 1.3–0.24 x 0.36	8.0–12.4
***	**Slide Copying Adapter PS-4, PS-5**	1/1.2–3.6	1.1 x 1.7–0.26 x 0.40	8.0–11.8	1.3–4.0	0.75 x 1.1–0.24 x 0.35	8.1–12.6
	Slide Copying Adapter PS-6	1/1.1–2.9	1.0 x 1.5–0.33 x 0.49	8.0–10.5	1.1–2.9	0.89 x 1.3–0.33 x 0.49	8.0–10.5
	Macro Copy Stand PB-6M	1/1.1–2.9	1.0 x 1.5–0.32 x 0.48	8.0–10.6	1.1–2.9	0.89 x 1.3–0.32 x 0.48	8.0–10.6
	Extension Bellows PB-6E	1/1.1–8.5	1.0 x 1.5–0.11 x 0.17	8.0–21.4	1.1–8.4	0.89 x 1.34–0.11 x 0.17	8.0–21.2
****	**Reprocopy Outfit PF-2, PF-3**	1/15–1/9.6	13.7 x 20.6–9.1 x 13.6	33.6–23.6			

* The first values are for the K1 ring used alone and the second ones for all five rings used together.
** The first values are for the PK-1 or PK-11 ring used alone and the second ones for three rings (PK-1 ~ PK-3 or PK-11 ~ PK-13) used together.
*** The Macro Ring Adapter BR-3 is used to connect the reverse mounted lens to the copying adapter.
**** The figures shown here represent the ranges obtained with the subject on the baseplate, using the lens without any close-up attachment.

(cm)

	Nahaufnahmezubehör Accessoires macro Accesorio de acercamiento	Objektive in Normalstellung Objectif en position normale Objetivo en la posición normal			Objektive in Reprostellung Objectif en position retournée Objetivo en posición invertida		
		Abbildungs-maßstab Rapport de reproduction Relación de reproducción	Aufnahmefeld Champ couvert Campo abarcado	Eingestellte Entfernung Distance de mise au point Distancia de enfoque	Abbildungs-maßstab Rapport de reproduction Relación de reproducción	Aufnahmefeld Champ couvert Campo abarcado	Eingestellte Entfernung Distance de mise au point Distancia de enfoque
	Nahlinse Nr. 0 Lentille additionnelle nº 0 Lente de aproximación Nº. 0	1/27–1/7,0	65,7 × 98,5– 16,8 × 25,2	149–46,1			
	Nahlinse Nr. 1 Lentille additionnelle nº 1 Lente de aproximación Nº. 1	1/13–1/5,4	31,3 × 47,0– 13,0 × 19,6	75,6–37,8			
	Nahlinse Nr. 2 Lentille additionnelle nº 2 Lente de aproximación Nº. 2	1/6,6–1/3,8	15,7 × 23,6– 9,1 × 13,7	41,9–29,0			
	Zwischenring E2 Bague E2 Anillo E2	1/3,7–1/2,7	8,8 × 13,3– 6,4 × 9,6	30,4–25,6			
*	Zwischenringsatz K Jeu de bague K Juego de anillos K	1/8,9–1,0	21,4 × 32,0– 2,4 × 3,6	56,4–20,3			
**	Zwischenringe PK Bagues PK Anillo de la Serie PK	1/6,4–1,1	15,5 × 23,2– 2,3 × 3,4	44,0–20,3			
	Balgengerät PB-4, PB-5 Soufflet PB-4, PB-5 Fuelles PB-4 y PB-5	1/1,2–3,6	2,9 × 4,3– 0,67 × 1,0	20,4–29,9	1,3–4,0	1,9 × 2,9– 0,60 × 0,90	20,5–31,9
	Balgengerät PB-6 Soufflet PB-6 Fuelle PB-6	1/1,1–4,0	2,6 × 3,9– 0,60 × 0,89	20,3–32,0	1,1–3,9	2,3 × 3,4– 0,61 × 0,92	20,3–31,4
***	Diakopiergerät PS-4, PS-5 Reprodia PS-4, PS-5 Adaptador para la reproducción de diapositivas PS-4, PS-5	1/1,2–3,6	2,9 × 4,3– 0,67 × 1,0	20,4–29,9	1,3–4,0	1,9 × 2,9– 0,60 × 0,90	20,5–31,9
	Diakopiergerät PS-6 Reprodia PS-6 Adaptador para la reproducción de diapositivas PS-6	1/1,1–2,9	2,6 × 3,9– 0,83 × 1,3	20,3 × 26,6	1,1–2,9	2,3 × 3,4– 0,83 × 1,3	20,3–26,6
	Makrokopiereinrichtung PB-6M Statif macro PB-6M Estativo de reproducción macro PB-6M	1/1,1–2,9	2,6 × 3,9– 0,81 × 1,2	20,3–26,9	1,1–2,9	2,3 × 3,4– 0,81 × 1,22	20,3–26,9
	Zusatzbalgen PB-6E Soufflet additionnel PB-6E Fuelle de extensión PB-6E	1/1,1–8,5	2,6 × 3,9– 0,28 × 0,42	20,3–54,4	1,1–8,4	2,3 × 3,4– 0,29 × 0,43	20,3–53,7
****	Reprogrät PF-2, PF-3 Statif de reproduction PF-2, PF-3 Unidad de repro-copia PF-2, PF-3	1/15–1/9,6	34,9 × 52,3– 23,0 × 34,5	85,3–60,0			

* Die oberen Werte gelten für den K-1 Ring allein, die unteren Werte für alle 5 Ringe zusammen.
** Die oberen Werte gelten für den PK-1 bzw. PK-11 Ring allein, die unteren Werte für alle 3 Ringe zusammen (PK-1 bis PK-3 bzw. PK-11 bis PK-13).
*** Der Makro-Ring-Adapter BR-3 ist zum Anschluß des Objektives in Reprostellung an den Kopieransatz.
**** Die Angaben beziehen sich auf die Abstände, die entstehen, wenn das Objekt auf der Grundplatte liegt und das Objektiv nicht mit Nahaufnahmezubehör versahen ist.

* La première valeur correspond chaque fois à l'utilisation de la bague K1 seule, la seconde à celle combinée des cinq bagues du jeu.
** La première valeur correspond chaque fois à l'utilisation de la bague PK1 ou PK11 seule, la seconde à celle combinée des trois bagues (PK1, 2, 3 ou PK11, 12, 13).
*** La bague BR3 sert à relier l'objectif monté retourné à l'adaptateur de reproduction.
**** Les chiffres indiqués représentent les rapports obtenus avec le sujet sur le plateau, l'objectif étant utilisé sans accessoire macro.

* Los primeros valores son para el anillo K1 usado solo, y los segundos para todos los anillos usados a la vez.
** Los primeros valores son para el anillo PK-1 ó PK-11 usados solos, y los segundos para los tres anillos usados a la vez (PK-1 ~ PK-3 ó PK-11 ~ PK-13)
*** El anillo adaptador BR-3 sirve para acoplar el objetivo invertido al adaptador de reproducción.
**** Las cifras indicadas representan los intervalos obtenidos con los sujetos en la pletina de base, sin emplear ningún accesorio de aproximación en el objetivo.

Printed in Japan (79.9.BOO) &-1